

# Bewerbungsantrag

für einen Studienplatz im Studiengang  
*Kunst und Theater im Sozialen*  
Studienrichtung mit Abschluss:

**Master of Arts (M.A.)**

- Kunsttherapie**
- Kunstpädagogik**
- Theaterpädagogik**

**Master of Fine Arts (M.F.A.)**

*Vollzeit*

*berufsbegleitend*

NAME U. GGF. GEB.-NAME: .....

VORNAME: .....

GEB. AM / IN: .....

NATIONALITÄT: .....

PLZ, WOHNORT: .....

STRASSE, NR.: .....

TELEFON (FESTNETZ U. MOBIL) .....

E-MAIL: .....

## BITTE FÜGEN SIE DEM BEWERBUNGSANTRAG FOLGENDE UNTERLAGEN BEI:

- Motivationsschreiben gemäß der Master-Zulassungsordnung, § 4\*)
- Hochschulzugangsberechtigung (begl. Kopie)
- Bachelor- oder Diplomzeugnis; sofern vorhanden: Transcript of Records über Ihre bisherigen Studienleistungen (diese Dokumente können, falls sie noch nicht vorliegen, nachgereicht werden)
- Lebenslauf (tabellarisch)
- 1 Passbild

### **\*) Im Motivationsschreiben ist Folgendes darzulegen:**

1. Auf Grund welcher spezifischen Begabungen und Interessen Sie sich für diesen Studiengang und den gewählten Abschluss (M.A., M.F.A.) besonders geeignet halten;
2. ob Sie sich mit dem anzustrebenden Beruf identifizieren,
3. inwieweit Sie zu wissenschaftlicher, methodenorientierter und künstlerischer Arbeitsweise befähigt sind und
4. über sichere Kenntnisse der wissenschaftlichen und künstlerischen Grundlagen bzw. des Basiswissens aus dem Erststudium verfügen,
5. Vorschläge für eine/n wissenschaftliche/n und eine/n künstlerische/n Mentor/in, von denen mindestens eine/r hauptamtlich Lehrende/r der Fachhochschule Ottersberg sein muss,
6. eine Projektskizze, welche die besonderen künstlerischen und/oder wissenschaftlichen Forschungsinteressen erkennen lässt und ggf. einen Vorschlag für ein konkretes Praxisfeld benennt.
7. Präsentation künstlerischer Arbeiten: Portfolio (DIN-A 4) mit der Dokumentation der künstlerischen Arbeiten (max. 10 Seiten)

.....  
Ort, Datum

.....  
Unterschrift