

„Ich studiere hier, weil das Studium mit einer Dauer von vier Jahren sehr intensiv ist, vor allem kann ich viel selber machen und ausprobieren und werde dabei unterstützt. Besonders wichtig ist mir das Zusammenspiel der künstlerischen und wissenschaftlichen Aspekte.“

Heike Nowotnik, Studentin im Studiengang Kunst im Sozialen. Kunsttherapie



Fachhochschule
Ottersberg

Am Wiestbruch 68
28870 Ottersberg
T 0 42 05 / 39 49 -0
F 0 42 05 / 39 49 -79
info@fh-ottersberg.de
www.fh-ottersberg.de

www.fh-ottersberg.de

KUNST + SOZIALES

STUDIENINFORMATIONEN ZU DEN BACHELOR-STUDIENGÄNGEN

Kunst im Sozialen. Kunsttherapie und Kunstpädagogik (KS)

Theater im Sozialen. Theaterpädagogik (TS)

Freie Bildende Kunst (FK)

www.fh-ottersberg.de



Fachhochschule
Ottersberg

TRADITION MIT ZUKUNFT

1967 von Siegfried und Rose Maria Pütz gegründet, seit 1984 staatlich anerkannt, bietet die Fachhochschule Ottersberg heute drei vierjährige, grundständige Studiengänge mit berufsqualifizierendem Bachelor-Abschluss an. Hier finden Sie eine fundierte Ausbildung für Berufe, in denen Sie künstlerisch mit anderen Menschen zusammenarbeiten können. Wir bieten Ihnen eine Ausbildung mit Zukunft, die sich mit zwei wesentlichen Zielen verbindet: die eigene Persönlichkeit zu gestalten und einen konstruktiven Beitrag für die Entwicklung der Gesellschaft zu leisten.

Die FH Ottersberg ist heute die älteste und größte Hochschule für Kunsttherapie in Europa. In ihren drei Studiengängen praktizieren, entwickeln und vermitteln erfahrene Künstler und Wissenschaftler seit mehr als 40 Jahren erfolgreiche Methoden, Konzepte und interdisziplinäre Projekte. Anthroposophische Konzepte zur Vertiefung der Lehre bilden einen integralen Bestandteil des Fächerangebots und gehören zum besonderen Profil der Hochschule.

ERFAHRUNG LEHRT VERTRAUEN

Persönliche Entwicklung und Qualifizierung durch den Erwerb künstlerischer, therapeutischer und pädagogischer Fähigkeiten auf hohem Niveau sind markante Merkmale der Ottersberger Ausbildung. Methodenvielfalt, der stetige Bezug zur zeitgenössischen Kunst und zum zeitgenössischen Theater, selbst organisierte Projekte, ästhetische Grenzüberschreitungen in interdisziplinär konzipierten Lernmodulen bereiten auf die vielfältigen Anforderungen der beruflichen Praxis vor. Dabei legen wir großen Wert auf die individuelle Beratung und intensive Begleitung unserer Studierenden in allen Bereichen der Ausbildung.

Die zahlreichen Studentischen Initiativen der Hochschule, wie etwa das Praktikumsinformationszentrum oder der Mensabetrieb, zählen zu den Einrichtungen, auf die wir besonders stolz sind. Sie tragen zum unverwechselbaren Erscheinungsbild der Hochschule wesentlich bei.

Für Ihre Bewerbung nutzen Sie bitte unser Bewerbungsformular!
Download unter: > www.fh-ottersberg.de/service

GESELLSCHAFTLICHE RELEVANZ, SOZIALE UND ÄSTHETISCHE KOMPETENZ

Unsere Praktikanten und Absolventen nutzen das umfangreiche Beziehungsnetz der Fachhochschule. Kliniken, Einrichtungen der Kinder- und Jugendarbeit, der Alten- und Behindertenhilfe, der psychiatrischen Nachsorge und der Rehabilitation, der Heilpädagogik und in der Suchtkrankenhilfe, im Strafvollzug und in Wirtschaftsunternehmen. In Theatern, soziokulturellen Stadtteilprojekten, Schulen und Bildungsstätten. Als selbstständige Kunsttherapeutinnen oder freischaffende Künstler.

Studieninhalte im Studiengang

Kunst im Sozialen. Kunsttherapie/-pädagogik (KS)

Studiendauer: 4 Jahre

Abschluss: Bachelor of Arts (B.A.)

- Grundelemente von Graphik, Malerei und Skulptur/Plastik
- Kunst und Pädagogik in Praxis und Theorie
- Anthropologische und philosophische Grundlagen der Kunsttherapie
- Interdisziplinäre Projekträume mit Angeboten zur darstellenden u. bildenden Kunst
- Fachklassenstudium mit Schwerpunkt in Malerei oder Skulptur/Plastik
- Kunsttherapeutische Praxisfelder und ihre Grundlagen
- Ästhetische Kommunikation
- Selbst- und Fremderfahrung
- Konzepte und Verfahren der Kunsttherapie
- Bild und Medien in der Kunsttherapie
- Interdisziplinäre Praxisseminare zur Kunsttherapie
- Projektmanagement, Bewerbung
- Forschungsprojekte/Berufspraktikum

Wissenschaftliche Lehrangebote in: Kunsttherapie, Kunstwissenschaft, Anthropologie, Medizin, Psychologie, Psychiatrie, Pädagogik, Sozialwissenschaften, Philosophie u.a.

Studieninhalte im Studiengang

Theater im Sozialen. Theaterpädagogik (TS)

Studiendauer: 4 Jahre

Abschluss: Bachelor of Arts (B.A.)

- Elementartheater
- Geschichten bauen – Geschichten erzählen
- Maske, Typus, Figur
- Sprecherziehung und Stimmbildung
- Tanz und Bewegung
- Dialoge schreiben, spielen und inszenieren
- Praxisfelder und Praxisprojekte des Theaters im Sozialen.
- Anleiten, Inszenieren, Regie führen
- Pädagogische und therapeutische Spielformen des Theaters im Sozialen
- Kreatives Schreiben und ästhetische Kommunikation
- Theater als ästhetische und soziale Gestaltung
- Interdisziplinäre Projekträume mit Angeboten zur darstellenden u. bildenden Kunst
- Projektmanagement, Bewerbung
- Forschungsprojekte/Berufspraktikum

Wissenschaftliche Lehrangebote in: Theater- und Literaturwissenschaft, Pädagogik, Anthropologie, Psychologie, Psychiatrie, Philosophie, Sozialwissenschaften u.a.

Studieninhalte im Studiengang

Freie Bildende Kunst (FK)

Studiendauer: 4 Jahre

Abschluss: Bachelor of Fine Arts (B.F.A.)

- Praxis und Theorie der künstlerischen Medien und Verfahren
- Praxis und Theorie von künstlerischen Konzepten und Realisierungen
- Arbeit im Atelier, künstlerische Projektarbeiten, Werkbesprechungen
- Arbeitspräsentationen, Exkursionen
- Malerei, Skulptur, Installation
- Zeichnung, manuelle Druckgrafik, Fotografie, digitale Medien
- Intermediale Verfahren und Performance
- Bild, Text, Reproduktion
- Kunst im öffentlichen Raum
- Interdisziplinäre Verfahren

Wissenschaftliche Lehrangebote in:

Kunsttheorie, Kunstgeschichte, Kunstsoziologie, Kunstphilosophie

FK